

PREBOARD – 1 SYLLABUS

CLASS - 10

Subject: Information Technology (402)

Part: A Unit – 2 Self Mgmt

Unit – 3 ICT Skill-II

Unit – 4 Entrepreneurial Skill- II

Part: B Unit – 1 Digital Documentation

Unit – 2 electronic spreadsheet

Unit - 3 DBMS

Unit – 4 Web Application & Security

Subject - ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE

Grammar

- Tenses
- Modals
- Subject – verb concord
- Reported speech o Commands and requests o Statements o Questions o Determiners

Creative Writing

- I. Formal Letter based on a given situation in 100-120 words. One out of two questions is to be Answered.
- II. Writing an Analytical Paragraph (100-120 words) on a given Map / Chart / Graph / Cue/s. One out of two questions is to be answered.

First Flight

Prose

1. A letter to God
2. Nelson Mandela - Long Walk to Freedom
3. Two Stories About Flying
4. From the Diary of Anne Frank
5. Glimpses of India
6. Mijbil the Otter
7. Madam Rides the Bus
8. The Sermon at Benares
9. The Proposal (Play)

Poems

1. Dust of Snow
2. Fire and Ice
3. A tiger in the Zoo
4. How to Tell Wild Animals
5. The Ball Poem
5. Amanda!
6. The Trees
7. Fog
8. The Tale of Custard the Dragon
9. For Anne Gregory

FOOTPRINTS WITHOUT FEET

1. A triumph of Surgery
2. The Thief's Story
3. The Midnight Visitor
4. A Question of Trust
5. Footprints Without Feet
6. The making of a Scientist
7. The necklace
8. Bholi
9. The Book That Saved the Earth

Subject – Biology

L 1 Life Process

L 2 Control and Coordination

L 3 Human reproduction

L 4 Heredity

L 5 Our Environment

Subject – Mathematics

1. Real numbers
2. Polynomials
3. Pair of linear equations in two variables
4. Quadratic equations
5. Arithmetic progression
6. Co-ordinate geometry
7. Triangles
8. Circles
9. Trigonometric ratios

10. Trigonometric identities
11. Applications of trigonometry (Heights and distance)
12. Area related to circles

Subject - Chemistry

Ch-1. Chemical Reaction and equations

Ch-2. Acids, Bases and salts

Ch-3. Metals and Non-metals

Subject – Physics

1. Light
2. Human eye
3. Electricity

Subject – Hindi

वार्षिक बोर्ड परीक्षा हेतु भार विभाजन			
खंड - अ (बहुविकल्पी प्रश्न)			
	विषयवस्तु	उप भार	कुल भार
1	अपठित गद्यांश व काव्यांश पर चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न।		10
	अ एक अपठित गद्यांश लगभग 250 शब्दों का। (1x5=5) (विकल्प के बिना)	5	
	ब एक अपठित काव्यांश लगभग 120 शब्दों का। (1x5=5) विकल्प सहित	5	
2	व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषयवस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/ संरचना आदि पर बहुविकल्पी प्रश्न। (1x16) (कुल 20 प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे)		16
	व्याकरण		
	1 रचना के आधार पर वाक्य भेद (4 अंक) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	
	2 वाच्य (4 अंक) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	
	3 पद परिचय (4 अंक) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	
	4 अलंकार- (शब्दालंकार : श्लेष) (अर्थालंकार : उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण) 4 अंक (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)	4	

3	पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग - 2			
	अ	गद्य खंड	7	
	1	क्षितिज से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति आदि पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x5)	5	
	2	क्षितिज से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन क्षमताओं एवं अभिव्यक्ति का आकलन करने हेतु एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)	2	14
	ब	काव्य खंड	7	
	1	क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5)	5	
	2	क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)	2	

	खंड - ब (वर्णनात्मक प्रश्न)			
	पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग - 2 व पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग - 2			
1	अ	गद्य खंड		
		क्षितिज से निर्धारित पाठों में से विषयवस्तु का ज्ञान बोध, अभिव्यक्ति आदि पर तीन प्रश्न पूछे जाएँगे।(विकल्प सहित- 25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)	6	20
	ब	काव्य खंड		
		क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। (विकल्प सहित-25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)	6	
	स	पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग - 2		
		कृतिका के निर्धारित पाठों पर आधारित दो प्रश्न पूछे जाएँगे । (4x2) (विकल्प सहित-50-60 शब्द-सीमा वाले 3 में से 2 प्रश्न करने होंगे)	8	

2	लेखन		
i	विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत-बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए तीन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लेखन	6	20
ii	अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित औपचारिक अथवा अनौपचारिक विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र	5	
iii	उपलब्ध रिक्ति के लिए लगभग 80 शब्दों में स्ववृत्त लेखन अथवा विविध विषयों पर आधारित लगभग 80 शब्दों में औपचारिक ई-मेल लेखन	5	
iv	विषय से संबंधित लगभग 60 शब्दों के अंतर्गत विज्ञापन लेखन अथवा संदेश लेखन लगभग 60 शब्दों में (शुभकामना, पर्व-त्योहारों एवं विशेष अवसरों पर दिए जाने वाले संदेश)	4	
	कुल		80
	आंतरिक मूल्यांकन	अंक	20
अ	सामयिक आकलन	5	
ब	बहुविध आकलन	5	
स	पोर्टफोलियो	5	
द	श्रवण एवं वाचन	5	
	कुल		100

नोट - निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे-

क्षितिज, भाग - 2	काव्य खंड	<ul style="list-style-type: none"> देव- सवैया, कवित्त (पूरा पाठ) गिरिजाकुमार माथुर - छाया मत छूना (पूरा पाठ) ऋतुराज - कन्यादान (पूरा पाठ)
	गद्य खंड	<ul style="list-style-type: none"> महावीरप्रसाद द्विवेदी - स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन (पूरा पाठ) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना- मानवीय करुणा की दिव्य चमक (पूरा पाठ)
कृतिका, भाग - 2		<ul style="list-style-type: none"> एही ठैयाँ झुलनी हेरानी हो रामा! (पूरा पाठ) जार्ज पंचम की नाक (पूरा पाठ)

Subject – Social science

1. The rise of nationalism in Europe
2. National in India
3. The making of a global world

4. Resource and development
5. Forest and wildlife resources

6. Development
7. Sectors of the Indian economy
8. Money and credit

9. Power-sharing
10. Federalism
11. Gender religion and caste